

МБУК «Нижнетагильский Музей Изобразительных Искусств»
Всероссийская творческая общественная организация
«Союз художников России»
Нижнетагильское городское отделение
«Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт»
филиал
ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Факультет художественного образования
Творческое объединение «А-КВАДРАТ»

к 300-летию города Нижний Тагил

ПОЛОЖЕНИЕ

о Региональной выставке пастели в городе Нижнем Тагиле *Выставка посвящена памяти учителя, художника-графика, мастера пастели В. Г. Могилевича*

І. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Региональная выставка пастели в городе Нижнем Тагиле (далее – Выставка) *посвящена памяти учителя, художника-графика, мастера пастели В. Г. Могилевича*. Все, что изображал художник в своих работах, воплощало гармонию живого и неживого мира, названную искусствоведами «особым мировоззрением В. Г. Могилевича». На всем протяжении творческого пути Виктор Георгиевич неустанно исследовал натуру, искал свой принцип формообразования, выработывал свой изобразительный язык. Свет и фактура, форма и цвет – все работало на образ в его картинах. Он любил все, что его окружало, старался передать красоту каждого камня, каждого цветка, каждого уголка Родины.

1.2. Местом проведения Выставки является выставочный зал МБУК «Нижнетагильский музей изобразительных искусств» в городе Нижнем Тагиле (далее – НТМИИ). При необходимости для размещения Выставки могут быть привлечены и другие выставочные площадки города.

1.3. Участниками Выставки могут быть профессиональные художники, студенты профильных вузов, работающие в технике пастели, без ограничений по возрасту, месту проживания и пр.

ІІ. ОРГАНИЗАТОРЫ ВЫСТАВКИ

2.1. Организаторами Выставки являются МБУК «Нижнетагильский музей изобразительных искусств», Нижнетагильское городское отделение Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», факультет художественного образования НТГСПИ (ф) РГППУ, Творческое объединение «А-КВАДРАТ».

2.2. Для подготовки и проведения Выставки создается **Оргкомитет** в следующем составе:

– *Гундырева Надежда Александровна* – заместитель директора по основной деятельности и развитию НТМИИ (г. Нижний Тагил);

– *Смирных Лариса Леонидовна* – хранитель коллекции «Живопись» НТМИИ (г. Нижний Тагил);

– *Лебедева Ольга Викторовна* – заведующая выставочным отделом НТМИИ (г. Нижний Тагил);

– *Южакова Анжелика Леонидовна* – председатель НТГО ВТОО СХР, скульптор, член Союза художников России (г. Нижний Тагил);

– *Мамутов Рефат Ремзиевич* – график, член Союза художников России, старший преподаватель кафедры художественного образования ФХО НТГСПИ (ф) РГППУ (г. Нижний Тагил);

– *Шварев Андрей Николаевич* – руководитель Творческого объединения «А-КВАДРАТ» (г. Нижний Тагил);

– *Кузнецова Наталья Сергеевна* – декан ФХО НТГСПИ (ф) РГППУ, график, член Союза художников России (г. Нижний Тагил).

III. ЦЕЛЬ ВЫСТАВКИ

3.1. Целью Выставки является поддержка и развитие традиционно-классической и современной техники пастели, популяризация современного графического искусства в городе Нижнем Тагиле и уральском регионе.

IV. УСЛОВИЯ, СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ

4.1. В Выставке могут принять участие профессиональные художники, студенты профильных вузов г. Нижнего Тагила, региона, России, работающие в технике пастели.

4.2. Произведения, представляемые на Выставку, должны быть выполнены в технике пастели («сухая», масляная и восковая).

4.3. Художник может представить на Выставку **не более трёх произведений**; диптихи, триптихи полиптихи, серии, циклы считаются одним произведением.

4.4. Выставка проводится в **два этапа**.

I этап – отборочный. Он осуществляется оргкомитетом по цифровым изображениям (TIFF 300 dpi, CMYK, 18 см по большей стороне), присланным на e-mail – expo@artmnt.ru Каждое изображение должно иметь подпись (имя файла): «ФИО автора_название произведения», например, «Иванова_Н_И_Летнее_настроение». Каждое изображение снабжается обязательной заявкой (см. Приложение).

Срок проведения I (отборочного) этапа – **до 31 октября 2021 г.**

Присланные работы не рецензируются. Оргкомитет оставляет за собой право не вступать в переписку с авторами по поводу причин отклонения работ от участия в Выставке.

4.5. По результатам I (отборочного) этапа оргкомитет на основе протокола заседания размещает на сайте НТМИИ список произведений и фамилий художников, прошедших I этап. Срок размещения – **до 15 ноября 2021 г.**

4.6. Произведения, прошедшие I этап, **доставляются** в Нижнетагильский Муниципальный Музей Изобразительных Искусств по адресу: 622001, Свердловская обл., г. Нижний Тагил, ул. Уральская, 7 и обратно **за счёт средств участника Выставки**.

4.7. Работы отправляются **оформленными**. На оборотной стороне каждой работы должны быть указаны ФИО автора, дата рождения, город, название произведения, дата создания, техника, размеры – в соответствии с заполненной заявкой.

Организаторы Выставки не несут ответственности за повреждение работ при транспортировке.

Срок сбора произведений на Выставку – **до 30 ноября 2021 г.**

II этап – это непосредственно Выставка, сформированная из прошедших I этап произведений.

Сроки проведения Выставки: **10 декабря 2021 г. – 31 января 2022 г.**

Открытие Выставки состоится **10 декабря 2021 г.** по адресу: г. Нижний Тагил, ул. Уральская, 7, МБУК «Нижнетагильский музей изобразительных искусств».

Закрытие Выставки – **28 января 2022 г.**

4.8. На церемонии открытия Выставки всем участникам будет вручен **сертификат** участника.

4.9. Возврат работ осуществляется участниками Выставки самостоятельно. Возможность хранения работ после завершения мероприятия – не более 10 дней. Ответственность за сохранность работ более указанного срока организаторы Выставки не несут! Возможно получение и отправка работ компанией «СДЕК» за счет автора.

V. ФИНАНСИРОВАНИЕ

5.1. Бюджет Выставки формируется из следующих источников:

- спонсорских средств;
- взносов участников Выставки;

Бюджет направляется на организацию и проведение Выставки:

- разработка и издание печатной продукции – афиши, баннер, пригласительные билеты, каталог, дипломы, представительские расходы;
- приобретение расходных и экспозиционных материалов.

5.2. Каждый участник, чьи работы прошли отбор и включены в экспозицию, оплачивает обязательный взнос участника в размере 500 рублей.

Реквизиты для перечисления средств будут направлены всем респондентам отдельным письмом с пометкой «Оплата участия в Выставке пастели в городе Нижнем Тагиле».

VI. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

6.1. E-mail: expo@artmnt.ru (для отправки цифровых изображений произведений и заявок).

6.2. Сайт МБУК «Нижнетагильский музей изобразительных искусств»: artmnt@list.ru

6.3. Адрес МБУК «Нижнетагильский музей изобразительных искусств» для прошедших I (отборочный) этап художников и доставки их произведений на Выставку: 622001, Свердловская обл., г. Нижний Тагил, ул. Уральская, 7.

6.4. Координаторы проекта:

Ольга Викторовна Лебедева, заведующая выставочным отделом, МБУК «Нижнетагильский музей изобразительных искусств» 8(3435) 25-24-29, 89090257022.

Наталья Сергеевна Кузнецова, декан ФХО НТГСПИ (ф) РГППУ, 89126333439.

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
В РЕГИОНАЛЬНОЙ ВЫСТАВКИ ПАСТЕЛИ В НИЖНЕМ ТАГИЛЕ**

Ф.И.О. _____

Дата рождения: _____

Адрес (место проживания): _____

Звания, творческие награды: _____

Участие в выставках: _____

Название произведения, дата создания, техника, размеры:

Подпись:

Контакты:

Дата заполнения: