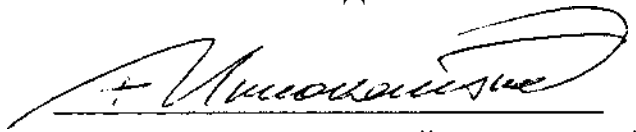


УТВЕРЖДАЮ



ЕПИСКОП НИЖНЕТАГИЛЬСКИЙ И СЕРОВСКИЙ

ПОЛОЖЕНИЕ
о Епархиальном конкурсе детского творчества
«Красная горка»

1. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

- 1.1. Учредитель Конкурса – Нижнетагильская Епархия Русской Православной Церкви.
- 1.2. Организатор Конкурса – Отдел религиозного образования и катехизации Нижнетагильской Епархии и Нижнетагильский музей изобразительных искусств.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- 2.1. Конкурс детского творчества направлен на:
- возрождение отечественных традиций духовной культуры в образовательном пространстве города;
 - сохранение и развитие культуры, традиций русского народа;
 - воспитание подрастающего поколения в духе любви и уважения к своему Отечеству, русской культуре и вере;
 - изучение истории православия, самобытности русского народа.

3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 3.1. Конкурс детского творчества проводится в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
- 3.2. Отдел религиозного образования и катехизации Нижнетагильской Епархии имеет право использовать фотографии работ в СМИ и издательской деятельности.
- 3.3. В конкурсе могут принимать участие учащиеся общеобразовательных (средних), средне-специальных учебных заведений, учреждений дополнительного образования, воскресных школ, воспитанники дошкольных и других детских учреждений Нижнетагильской епархии.
- 3.4. Конкурс проводится в четырех возрастных категориях:
- первая группа 4-6 лет;
 - вторая группа 7-9 лет;
 - третья группа 10-13 лет;
 - четвертая группа 14-17 лет.
- 3.5. Работы не рецензируются.
- 3.6. Работы возвращаются в первую неделю после окончания Конкурса, невостребованные работы не хранятся.

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

- 4.1. «ПАСХАЛЬНАЯ ОТКРЫТКА»:
Декоративно-прикладное творчество в любой технике.

4.2. «ПАСХАЛЬНЫЙ СУВЕНИР»:

Декоративно-прикладное творчество в любой технике.

4.3. «ПАСХАЛЬНЫЕ МОТИВЫ» (должны быть предусмотрены крепежи для монтажа)

Художественная работа в любой технике (гуашь, акварель, масло, акрил, пастель, батик, коллаж и т.п.)

Темы работ для всех номинаций:

Радость пасхального праздника; Ликование всего мира; Евангельский сюжет; Пасхальный натюрморт; Золотые купола; Неделя Жен Мироносиц.

5. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПРИЗОВЫХ МЕСТ В КОНКУРСЕ

5.1. Общее количество призовых мест в трех номинациях – 36 (Тридцать шесть)

5.2. В номинации «ПАСХАЛЬНАЯ ОТКРЫТКА» присуждаются:

- 1-е место – четыре (по одному в каждой возрастной категории);
- 2-е место – четыре (по одному в каждой возрастной категории);
- 3-е место – четыре (по одному в каждой возрастной категории).

5.3. В номинации «ПАСХАЛЬНЫЙ СУВЕНИР» присуждаются:

- 1-е место – четыре (по одному в каждой возрастной категории);
- 2-е место – четыре (по одному в каждой возрастной категории);
- 3-е место – четыре (по одному в каждой возрастной категории).

5.4. В номинации «ПАСХАЛЬНЫЕ МОТИВЫ» присуждается:

- 1-е место – четыре (по одному в каждой возрастной категории);
- 2-е место – четыре (по одному в каждой возрастной категории);
- 3-е место – четыре (по одному в каждой возрастной категории).

5.5. На усмотрение конкурсного жюри количество призовых мест может перераспределяться в зависимости от количества участников в возрастной категории и качества представленных работ.

6. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

6.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- работы могут быть выполнены в следующих техниках:

- Живопись, графика (гуашь, акрил, акварель, маркеры цветные, карандаш цветной, пастель, тушь)
- Прикладное искусство (батик, ткачество, вышивка, бисероплетение)
- Современные технологии (фотография, коллаж, компьютерная графика, мультимедийные работы)

- работы должны соответствовать заявленной теме;

- работы оформляются в паспарту или рамы, предусмотреть крепеж для монтажа;

- в работе не используются пищевые продукты;

- к работе прикрепляется этикетка, размером 9x4,5 см, на которой указываются: фамилия, имя, возраст автора, название работы, номинация, полное наименование учебного заведения, а также фамилия, имя, отчество педагога, телефон;

- работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс.

6.2. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.

6.3. Работы должны иметь сопроводительный список (заявку):

Заявка
на участие в Епархиальном конкурсе детского творчества
«Горка красная»

От _____
(полное название и **контакты** ОУ)

№ п/п	Фамилия, имя, ребенка	Возраст	Название работы	Номинация	Ф. И. О. педагога, электронная почта, телефон

6.4. От учреждения принимается **не более 5 работ**.

6.6. Предпочтение отдается не коллективным, а индивидуальным работам.

7. ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

7.1. Конкурс проходит в следующем порядке:

- Фотографии конкурсных работ (не более 5 от учреждения) вместе с заявкой (файл в формате doc.) участники присылают на электронную почту: sofya_ogo@mail.ru. После конкурсного отбора, участникам сообщается, какие работы необходимо представить на выставку.

- Требования к фотографиям: Фотографии должны быть подписаны ФИО, возраст, название работы.

- Лучшие конкурсные работы, соответствующие тематике конкурса, составят выставку детского творчества «Красная горка», размещенного в Нижнетагильском Музее изобразительных искусств.

- Прием работ март-апрель того года, в котором проводится Конкурс (даты уточняются в информационном письме ежегодно, зависят от даты празднования Пасхи).

- Итоги Конкурса подводятся до конца мая того года, в котором проводится Конкурс.

7.2. Для оценки работ (определения победителей) формируется жюри Конкурса (представители Нижнетагильского музея изобразительных искусств, сотрудники Нижнетагильской Епархии, художник-педагог) под председательством руководителя Отдела религиозного образования и катехизации Нижнетагильской Епархии

Критерии отбора победителей при оценке творческих работ:

- Соответствие работы заявленной теме и полнота ее отражения
- Оригинальность сюжетно-образного решения
- Владение основами художественной грамоты
- Качество исполнения и оформления работы

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

8.1. Итоги конкурса публикуются на сайте ОРОиК Нижнетагильской епархии Русской Православной Церкви **Tagiloro.ru**.

8. 2. По итогам Конкурса может проводиться выставка представленных работ на Конкурс в текущем году.

9. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

9.1. Участники Конкурса награждаются сертификатами участника.

9.2. Победители награждаются дипломами и памятным подарками.

9.3. Педагоги награждаются благодарственными письмами.