



Нижнетагильский музей
изобразительных искусств

ПОЛОЖЕНИЕ ПО ТАКТИЛЬНОЙ ВЫСТАВКЕ «ВИДЕТЬ СЕРДЦЕМ» в Нижнетагильском музее изобразительных искусств

Нижнетагильский музей изобразительных искусств приглашает художников принять участие в инклюзивной выставке произведений, доступных для тактильного ознакомления.

Выставка "Видеть сердцем" представляет инклюзивные работы, обращенные ко всем группам посетителей, в том числе к детям и людям с инвалидностью. Возможность тактильно ознакомиться с оригинальными предметами искусства, почувствовать фактуру материала, соприкоснуться с художником через его произведение - особенность этой выставки, поэтому произведения должны быть выполнены в материалах, доступных для тактильного ознакомления (металл, дерево, керамика, стекло, текстиль, бумага/картон) и иметь ярко выраженную форму и фактуру. Предпочтительно размер произведения не должен превышать 80x80 см.

На выставку допускаются работы, соответствующие следующим темам:

1) **Мир вокруг меня.** В экспозиции могут быть показаны как реалистические, так и ассоциативно-образные пейзажные, городские мотивы, анималистика.

2) **Мир внутри меня.** Работы, представленные на выставке, могут раскрывать абстрактные и фантазийные мысли автора, мотивы сновидений и философские высказывания.

Принимаются работы любых видов и жанров изобразительного искусства:

живопись: будут приветствоваться вариации мазков, отличающихся по плотности и объему, и включения разных по фактуре материалов;

графика: тактильность работе может придать бумага различная по фактуре и плотности, использование линий разных по характеру (жесткие и мягкие), штрихов и точек, сухих материалов, акварели и гуаши.

скульптура: будут уместны все виды по способу исполнения: круглая, горельеф, барельеф, контррельеф (предпочтительно размер не должен превышать 80x80 см);

декоративно-прикладное искусство;

**арт-объекты;
инсталляция.**

* **Важно!** Нижнетагильский музей изобразительных искусств оставляет за собой право отказать в приеме работ на выставку.

Изображения произведений для виртуального отбора работ и заявку на участие в выставке необходимо выслать на почту artmnt_mass@mail.ru до **5 февраля 2025** года.

Отобранные работы для участия в выставке нужно принести в период с **8 февраля по 18 февраля 2025** года включительно по адресу: г. Нижний Тагил, Нижнетагильский музей изобразительных искусств, ул. Уральская 4, кабинет № 12.

Информация об отобранных произведениях будет предоставлена авторам после 7 февраля.

Участниками могут стать художники Нижнего Тагила, Свердловской области и других регионов России, имеющие специализированное образование; студенты, проходящие обучение по художественной специальности в образовательных учреждениях; художники-любители.
** От одного автора или коллектива художников может быть представлено не более 3-х работ.

Автор/авторы обеспечивает доставку работ до **18 февраля 2025** года и самостоятельно забирает произведения после окончания выставки до **10 апреля 2025** года.

Работа должна быть **оформлена** и подготовлена для экспонирования:

- на оборотной стороне работы наклеена этикетка с данными об авторе и произведении (ФИО автора, год рождения автора, контактный телефон и электронная почта, название работы, год создания, техника).

- звуковое сопровождение произведения (при наличии) отправляется на электронную почту artmnt_mass@mail.ru с указанием автора и названия произведения.

- заявка на участие в выставке (данные об авторе и работе: название, год, техника, при наличии аннотация) в электронном виде, изображение произведения, необходимо выслать на почту artmnt_mass@mail.ru до **5 февраля 2025** года (включительно).

Сроки выставки: 21 февраля 2025–31 марта 2025

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Чиркова Ксения Владимировна, 8 (3435) 25-24-29, uchetk@list.ru;
Буторина Ирина Игоревна, 8 (3435) 25-26-47, artmnt_mass@mail.ru